

Конспект ООД по рисованию (нетрадиционные методы рисования) для детей среднего возраста

Воспитатель: Курятова Т.М.

Тема: «Черемуха»

Цели занятия:

Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве.

Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи.

Познакомить с техникой рисования тычком.

Материал для занятия:

- картинка с изображением черемухи;
- альбомный лист с готовым темным фоном и нарисованной на ней веточкой черемухи без цветочков;
- дополнительный лист, размер 1/2 А4;
- набор гуашевых красок;
- кисть;
- непроливайка;
- 2-3 ватные палочки;
- салфетка.

Предварительная работа: рассматривание картинки с изображением ветки черемухи.

Ход занятия

Педагог. Сколько удивительного и интересного можно наблюдать весной, когда природа просыпается и оживает после долгого зимнего сна: на веточках деревьев и кустарников набухают почки, потом появляются нежные зеленые листики, а затем душистые соцветия, от которых невозможно отвести взгляд, до того они прекрасны. Вот с одним из таких чудес я хотела бы познакомить.

Это удивительное дерево любит влажные места, поэтому чаще всего растет вблизи водоемов, речек и ручьев. Но его можно встретить и в городских дворах, парках, в местах, где много солнца и света. На веточках распускаются белоснежные цветы, от которых исходит чудесный аромат.

Люди очень любят это дерево, но само дерево обижается на людей. Послушайте, почему:

Очень я, Черемуха, на людей обижаюсь...

По весне белого кружева нарядю, с головы до ног наряжусь, стою, как невеста...глядите, стар и мал, любуйтесь. Пусть у вас на душе станет радостно!

А люди – ломать меня.

По стволу карабкаются, сучья гнут, веточки отдирают. И не поймут, что ведь себе хуже! Веточки в комнате долго не простоят – вот уже и осыпались...а цвела бы я нетронутая, так сколько бы дней глаз веселила!

Поспеют летом черные ягоды – снова люди ко мне. Потихоньку собирали бы ягодки бережно, я бы смолчала. Но ведь снова гнут меня, снова ломают...

Этакий сорванец на ветке качается, приятелей зовет:

- Эгей! Сюда!..

Ну я на хитрость и пустилась.

Хоть ягоды мои и сладки, да вязкие, рот вяжут.

Поел ягод, захотел крикнуть, а рот то и связало.

Ну и поделом тебе.

Ступай домой и помалкивай.

(Из рассказа «Черемуха» Э. Шима.)

Педагог показывает детям веточку черемухи – иллюстрацию веточки.

Педагог. На основной ветке расположены листья и цветы. Каждый листик имеет округлую форму с заостренным концом, листики крепятся к веточке с помощью тонкой палочки – черенка. А между листиками на веточках находятся белые мелкие цветы, собранные в гроздь. Каждый цветочек имеет желтую серединку, окруженную белыми лепестками размером с маленькую горошинку. Размер грозди приблизительно такой же, как и листика. Чтобы нарисовать много мелких цветов с одинаковыми лепестками, мы воспользуемся необычным для рисования предметом – ватной палочкой. Если ее кончик окунуть в краску, а потом сделать тычок о бумагу, то на листе останется отпечаток величиной с маленькую круглую горошину, и все отпечатки будут ровными и одинаковыми по размеру. При этом в воду палочку опускать не нужно, только в краску, но не глубоко, а лишь слегка касаясь поверхности гуаши.

Дети упражняются в выполнении тычка на дополнительном листе разными красками, используя оба конца палочки.

Практическая часть

Ватную палочку окунуть в желтую гуашь, тычком изобразить серединку цветка на конце черенка, другой конец палочки окунуть в белую гуашь и напечатать белые лепестки – горошинки вокруг желтой серединки. Таким же способом изобразить остальные цветы по обе стороны черенка в виде грозди. Выполнить несколько

